1868
May 29
PaDr
DTL

1868

29 mai 1868

CATALOGUE

D'UNE PETITE COLLECTION

DE

TABLEAUX & DESSINS

MODERNES

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT

SALLE N° 5

Le Vendredi 29 Mai 1868

A QUATRE HEURES PRÉCISES

Avec EXPOSITION dans la même Journée.

DEPUIS UNE HEURE

Me ESCRIBE, Commissaire-Priseur,
rue Saint-Honoré, 217;

M. Francis PETIT, Expert, rue Saint-Georges, 7.

PARIS — 1868

1868
May 29
PaDr
DTL

CATALOGUE

D'UNE PETITE COLLECTION

DE

TABLEAUX & DESSINS

MODERNES

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT

SALLE N° 5

Le Vendredi 29 Mai 1868

A QUATRE HEURES PRÉCISES

Avec EXPOSITION dans la même Journée.

DEPUIS UNE HEURE

L30576

Me ESCRIBE, Commissaire-Priseur,
rue Saint-Honoré, 217;
M. Francis PETIT, Expert, rue Saint-Georges, 7.

PARIS — 1868

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus du prix d'adjudication.

TABLEAUX

BAYLE (G.)

1 — Convoitise.

Un chien montre sa tête au milieu de gibiers et fruits groupés sur une table.

H. 81 c. L. 100 c.

BAYLE (G.)

2 — Le Rat de ville et le Rat des champs.

La table est chargée de pâtés, homards, fruits et fleurs.

H. 81 c. L. 100 c.

BELLANGÉ (H.)

3 — Soldat français à Alger.

H. 29 c. L. 37 c.

COIGNARD

4 — Animaux dans une forêt.

H. 26 c. L. 47 c.

A. DE DREUX

5 — Combat entre trois chevaux au milieu d'un site de montagnes.

H. 130 c. L. 95 c.

A. DE DREUX

6 — Cheval emportant son cavalier au galop.

H. 60 c. L. 73 c.

A. DE DREUX

7 — Tête de Cheval.

Étude.

H. 73 c. L. 59 c.

1000
Tabac

ISABEY (Eugène)

8 — Seigneurs et Dames assistant à l'arrivée du poisson dans un port de Normandie.

H. 40 c. L. 60 c.

JOHANNOT (Tony)

9 — Une Querelle après le jeu.

H. 85 c. L. 118 c.

PICOU

10 — Jeunes Filles se mirant à une fontaine.

H. 76 c. L. 60 c.

ROUSSEAU (Théodore)

11 — Lisière de bois. Effet d'automne.

H. 57 c. L. 45 c.

2900 Hollander

ROUSSEAU (Ph.)

12 — Les Hérons et la Grenouille.

H. 116 c. L. 90 c.

VERNET (Horace)

13 — Cheval blanc en liberté, arrêté au bord de la mer.

H. 24 c. L. 32 c.

COTELLE-HÉBERT

14 — Souvenir des côtes de la Picardie.

15 — La Porte d'une chaumière.

A. DE DREUX (Attribué à)

16 — Jockey à cheval.

AQUARELLES & DESSINS

BELLANGÉ

17 — L'Empereur Napoléon visitant la cuisine du camp.

Aquarelle datée 1831.

BELLANGÉ

18 — A l'Archevêché.

Épisode de la Révolution de 1830.

Aquarelle datée 1830.

BELLANGÉ

19 — Soldat et Laitière.

Sépia datée 1829.

BELLANGÉ

20 — Combat d'avant-poste.

Aquarelle datée 1828.

BELLANGÉ

21 — La Demande d'enrôlement.

Aquarelle datée 1828.

BELLANGÉ

22 — La Lecture de la Gazette.

Aquarelle datée 1824.

BELLANGÉ

23 — Le Dîner du premier.

Aquarelle datée 1823.

BELLANGÉ

24 — Le Marchand d'élixir.

Aquarelle datée 1821.

CHARLET

25 — La Rentrée en classe.

Un frère de la doctrine chrétienne fait rentrer avec peine ses élèves en classe.

Sépia.

A. DE DREUX

26 — Portrait de l'auteur.

Il galope à cheval avec un de ses amis.

Dessin.

A. DE DREUX

27 — Le Roi de Lahore.

Aquarelle.

A. DE DREUX

28 — Cheval blanc attelé à un tilbury.

Dessin rehaussé.

DECAMPS

29 — Le matin avant le départ.

Aquarelle.

DECAMPS

30 — Enfant jouant avec une pie.

Aquarelle.

DECAMPS

31 — Café Turc.

Sépia.

DECAMPS

32 — Singe monté sur un chien.

Aquarelle.

MARÉCHAL

33 — Jeune Page.

Pastel.

COTELLE-HÉBERT

34 — Le Retour des pêcheurs. (Normandie.)

Aquarelle.

35 — Cour de ferme aux environs de Paris.

Aquarelle.

RENOU et MAULDE, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, rue de Rivoli, 144. 14637

ILAP95-D2474

RENOU ET MAULDE

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144.

LIBRARY
GETTY CENTER

1868 May 29 PaDr DTL c.1
Hotel Dro/Tableaux & dessins mode
95-P2474
3 3125 01110 5994